



Happy Feet

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: *I Don't Care - The Mavericks*

Choreographie: Doris Pekarek, Renate Semper, Dez. 2009

Tip kick, behind, side, cross 2x

- 1-2 RF Tip kick
- 3&4 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 LF Tip kick
- 7&8 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen

Dwight Yoakam Steps r, side rock, cross, hold

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen und dabei linke Ferse nach rechts drehen
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen und dabei linke Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Rechte Fußspitze neben LF auftippen und dabei linke Ferse nach rechts drehen
- 4 Rechte Ferse neben LF auftippen und dabei linke Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7-8 Rechts vor Links kreuzen, Pause

Tipp kick, behind, side, cross 2x

- 1-2 LF Tip kick
- 3&4 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 RF Tip kick
- 7&8 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen

Dwight Yoakam Steps l, side rock, cross, hold

- 1 Linke Fußspitze neben RF auftippen und dabei rechte Ferse nach links drehen
- 2 Linke Ferse neben RF auftippen und dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Linke Fußspitze neben RF auftippen und dabei rechte Ferse nach links drehen
- 4 Linke Ferse neben RF auftippen und dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 LF Schritt nach links, überkreuzt RF
- 7-8 Pause

¼ turn r & kick, step back, kick & step back 3x

- 1-2 RF Kick mit ¼ Drehung rechts, RF Schritt zurück
- 3-4 LF Kick nach links und Schritt zurück
- 5-6 RF Kick nach rechts und Schritt zurück
- 7-8 LF Kick nach links und RF dazustellen



Hip sways, ¼ turn r & step fwd, clap, step turn ¼ r

- 1-4 Hüften nach R, L, R und wieder nach L schwingen (rechter Fuß frei)
- 5-6 ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, klatschen
- 7-8 Schritt vor mit Links, ¼ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts)

Cross, side, behind, unwind ½ turn l, step, kick, jump back, point back & ¼ turn r

- 1-2 LF vor RF überkreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF hinterkreuzt RF, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links
- 5-6 RF Schritt vor, Kick mit LF
- &7-8 Kleiner Sprung zurück auf Links, rechte Fußspitze hinter LF auftippen, ¼ Drehung rechts auf dem linken Ballen - sodass die Fußspitzen im verkehrten „V“ zueinanderstehen

Happy feet

- 1 beide Fußspitzen nach außen drehen und Fersen zueinander – nach rechts
- 2 beide Fersen nach außen drehen und Fußspitzen zueinander – nach links
- 3 beide Fußspitzen nach außen drehen und Fersen zueinander – nach links
- 4 beide Fersen nach außen drehen und Fußspitzen zueinander – nach rechts
- 5 beide Fußspitzen nach außen drehen und Fersen zueinander – nach rechts
- 6 beide Fersen nach außen drehen und Fußspitzen zueinander – nach links
- 7 beide Fußspitzen nach außen drehen und Fersen zueinander – nach links
- 8 beide Füße wieder gerade nebeneinander drehen – nach rechts

Tanz beginnt wieder von vorne

Ende:

Dwight Yoakam Steps l, side rock, cross, ½ turn r

- 1 Linke Fußspitze neben RF auftippen und dabei rechte Ferse nach links drehen
- 2 Linke Ferse neben RF auftippen und dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 Linke Fußspitze neben RF auftippen und dabei rechte Ferse nach links drehen
- 4 Linke Ferse neben RF auftippen und dabei rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, ½ Drehung rechts