Cool Blue Cha Cha (Partner)

Beschreibung: *32 count, beginner partner dance*

Musik: ***World Without Love*** ***von*** ***The Mavericks***
Tougher Than The Rest ***von*** ***Travis Tritt***

Choreographie: Pete Harkness (Line Version), für den Partner Tanz adaptiert von Mary Wild

Anmerkung: Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn. Beide machen die gleichen Schritte, außer es wird separat beschrieben.

Sweetheart Position: Herr steht links, Dame rechts (ein kleines Stück vor dem Herren). Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand vor der Brust

Indian Position: Herr steht hinter der Dame, der Herr hält die Hände der Dame knapp vor ihrer Schulter (Rechts mit Rechts & Links mit Links)

LOD (Line of dance): entgegen dem Uhrzeigersin,

RLOD (Reverse Line of dance): im Uhrzeigersinn

ILOD (Inside Line of dance): zur Kreismitte,

OLOD (Outside Line of dance): nach außen gedreht.

1-8 rock fwd, coaster step, rock fwd, triple step with ½ turn left

1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
Rechte Hand loslassen, linke Hand heben.
7&8 ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links (Blickrichtung: RLOD)

9-16 step turn ½ left, triple fwd, step turn ¼ right, crossing triple right

1-2 Schritt vor mit Rechts, ½ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, Blickrichtung: LOD)
Beide Hände wieder zur Sweetheart Position fassen.
3&4 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
5-6 Schritt vor mit Links, ¼ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, Blickrichtung: OLOD)
Bei count 6: Wechsel zur Indian Position. Die nachfolgenden 4 counts werden in dieser Position getanzt.
7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

17-24 side rock, cross – unwind with ¾ turn left, triple fwd (l-r-l), rock fwd

1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

Rechte Hand loslassen, linke Hand heben.

3-4 Rechts vor Links kreuzen, ¾ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf Rechts, Blickrichtung: RLOD)

Die linke Hand auf Brusthöhe senken, die rechten Hände bleiben offen.

5&6 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links

7-8 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

25-32 triple back with ½ turn r, triple fwd, rock back, walk fwd 2x / travelling pivots fwd ½ left 2x

1&2 ¼ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (Blickrichtung: LOD)

Beide Hände wieder zur Sweetheart Position fassen.

3&4 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links

5-6 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

Linke Hand loslassen, rechte Hand heben.

7-8 HERR: Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links
DAME: ½ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, ½ Drehung links & Schritt vor mit Links

Nach der Drehung beide Hände wieder zur Sweetheart Position fassen.

Vom Anfang wiederholen, ☺